**Yr acen grom yn newid ystyr geiriau**

**‘...ac weithiau llifai ton mor anferth drosti nes ei chuddio’n gyfangwbl.’**

Ystyr ‘ton’ yw rhan o’r môr sy’n codi’n uwch na’r gweddill. Trwy ychwanegu acen grom, ar ben yr ‘ô’, a’i wneud yn ‘tôn’, rydyn ni’n newid yr ystyr yn llwyr, i olygu darn o gerddoriaeth. Mae acen grom ar ben llafariad yn ei gwneud yn hirach.

Dyma eiriau eraill sy’n newid eu hystyr wrth ychwanegu acen grom at lafariad arbennig:

**gŵyr/gwŷr**

**gwn/gŵn**

**tan/tân**

**hyn/hŷn**

**twr/tŵr**

**tal/tâl**

Edrychwch mewn geiriadur i weld eu hystyron, ac ysgrifennwch frawddeg yr un yn cynnwys y geiriau.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |